

***Penàguila i Manacor:
dos espais units per
la tradició oral***



Marta Jorda

Carla Garcia

Mariona Saura



GUIÓ



1. JUSTIFICACIÓ
2. CONTEXTUALITZACIÓ
3. OBJECTIUS, CONTINGUTS, COMPETÈNCIES I SABERS
4. LLOCS LITERARIS I PLANIFICACIÓ
5. SEQÜÈNCIA D'ACTIVITATS
6. SISTEMA D'AVAUACIÓ
7. CONCLUSIÓ
8. REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

1. JUSTIFICACIÓ

En què consisteix el projecte ?

- Fer un intercanvi entre els alumnes d'un centre del País Valencià i d'un centre de les Illes Balears.
- Treballar tres rondalles d'Enric Valor i tres d'Antoni Maria Alcover per a realitzar les dues rutes literàries

Per què treballem les rondalles?

- Són útils per a treballar la cultura popular i la literatura en general.
- Busquem establir connexions entre la literatura creada per dos autors de llocs distints.
- També posem el focus en la llengua.

2. CONTEXTUALITZACIÓ

Curs

1r ESO

- Les rondalles no necessiten un nivell elevat d'exigència per a la seua comprensió
- El primer cicle és el més adequat per a treballar la tradició popular

Centres

Muro d'Alcoi (IES Serra Mariola)

- Es troba prop de Penàguila, lloc de realització de la ruta del PV
- Exerceix com a docent Francesc Gisbert




Manacor (IES Manacor)

- Alcover ha ambient allí algunes de les seues rondalles
- Exerceix com a docent Maria Magdalena Gelabert



3. OBJECTIUS

Objectius generals

- 
- Treballar la lectura guiada i acompanyada pel docent
 - Mostrar la vigència de la literatura popular i traslladar-la fora dels centres
 - Fomentar el gust per aquest tipus de literatura
 - Teixir una xarxa de comunicació entre alumnes del PV i de les Illes

Objectius específics

- Apropar la literatura als estudiants
- Aprendre a localitzar els llocs reals que apareixen a les rondalles
- Treballar l'expressió escrita i l'oral i la creació literària
- Conèixer les característiques de les rondalles
- Desenvolupar competències orals amb les TIC

3. CONTINGUTS

Continguts generals

- Figures d'Enric Valor i d'Antoni M. Alcover com a rondallistes
- Caracterització i tipologia de les rondalles
- Recopilació de rondalles

Continguts específics

- Escriptura d'una carta
- Anàlisi de rondalles
- Adaptació de rondalles
- Adquisició de nou vocabulari
- Reflexió sobre la pervivència d'aquest tipus de literatura
- Incentivar l'escriptura literària

3. COMPETÈNCIES

CE2: comprensió
oral i multimodal
(2.1)

CE3: comprensió
escrita i
multimodal (3.1,
3.2 i 3.3.)

CE4: expressió
oral (4.1)

**Competències
específiques i
criteris
d'avaluació
vinculats**

CE5: expressió
escrita i
multimodal
(5.2, 5.3)

CE9:
competència
literària (9.1, 9.2,
9.4, 9.5)

CE6: interacció
oral, escrita i
multimodal (6.1,
6.4)

3. COMPETÈNCIES

Competència en comunicació lingüística: CL1, CL2

Competències clau

Competència en consciència i expressió cultural: CCEC1, CCEC2

Competència digital: CD2

Competència personal, social i d'aprendre a aprendre: CPSAA3

3. SABERS BÀSICS

Bloc 2. Estratègies comunicatives

- Tipologies textuais i gèneres discursius
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital
- Estratègies de comprensió abans, durant i després de la lectura
- Aplicació de les normes ortogràfiques i gramaticals
- Interaccions orals en situacions comunicatives de caràcter formal i informal

Bloc 3. Lectura i literatura

- Ús de la biblioteca escolar i pública
- Lectura i comprensió de textos literaris
- Relació i comparació dels textos llegits amb altres textos
- Estratègies, models i pautes per a l'expressió de la interpretació i valoració personal d'obres i fragments literaris
- Planificació i creació de textos a partir de l'apropiació de les convencions del llenguatge literari i en referència a models donats

4. LLOCS LITERARIS I PLANIFICACIÓ

Itinerari: **Manacor**

Resum dels llocs literaris a **Manacor**: biblioteca Municipal de Manacor, estació de Manacor, Convent de Sant Vicenç Ferrer de Manacor i Palau Reial de Manacor.

HORARI	RUTA LITERÀRIA	ACTIVITAT
09:00 h	Sortida cap al primer punt de la ruta	Anada a la Bibliotecc Municipal de Manacor
09:30 h	Biblioteca Municipal de Manacor	Breu visita a l'interior de les instal·lacions
10:00 h	Estació de tren de Manacor	<i>Val més matinejar que a missa anar</i>
10:30 h	Esmorzar	
11:00 h	Sant Vicenç Ferrer de Manacor	<i>De com pare prior privà sant Vicenç Ferrer de fer miracles</i>
11:30 h	Palau Reial de Manacor	<i>Sa roca d'es Castellet i s'encantament que hi ha</i>

Itinerari: Manacor

Destinacions:

- Biblioteca Municipal de Manacor, Carrer d'En
- Manacor Estació (223), 07500 Manacor, I
- Sant Vicenç Ferrer de Manacor, Plaça del
- Palau Reial de Manacor, d'En, Carrer d'En

Afegeix una destinació

Opcions

Envia'm les indicacions al mòbil

per Carrer d'en Muntaner **21 min**
1,4 km

Detalls

Majoritàriament pla

Mapa: Manacor, Mallorca. Ruta de caminar de 1,4 km i 21 min. Llocs destacats: Biblioteca Municipal de Manacor, Palau Reial de Manacor, Restaurant Can March, Mercadona, Direcció General de la Policia.

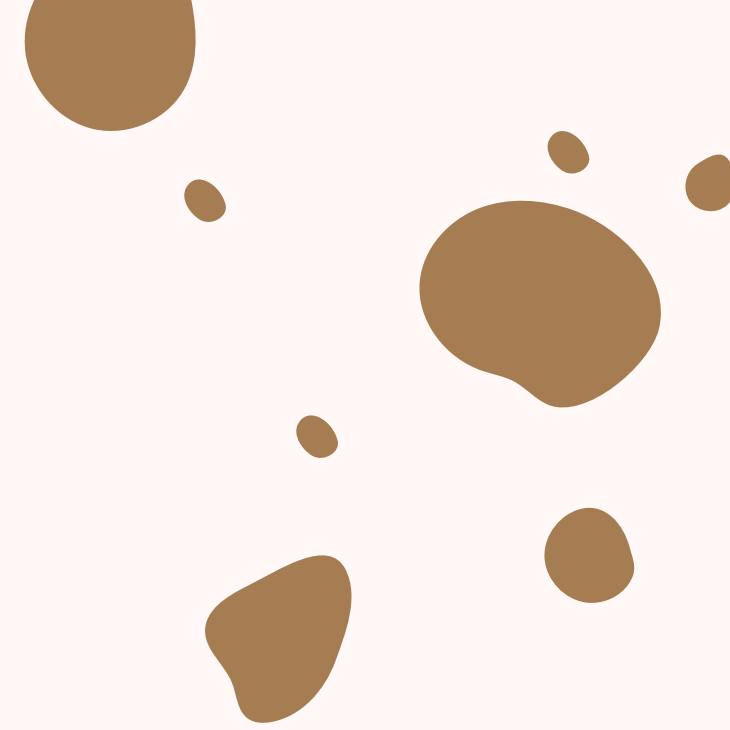
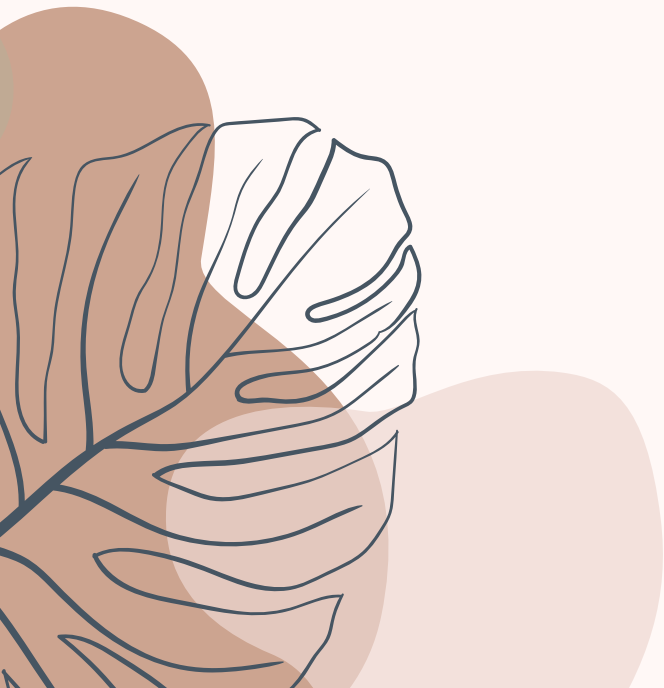
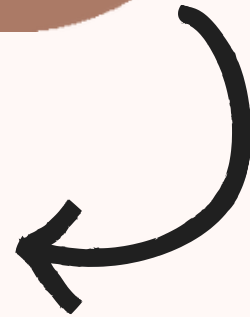


1

2

3

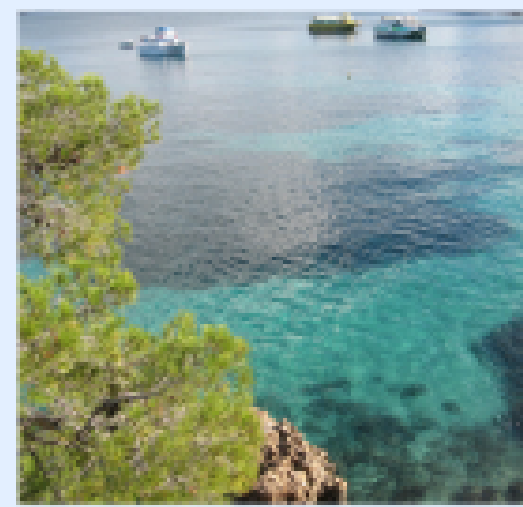
4



Viatge a Manacor

LL'IES Serra de Mariola de Muro d'Alcoi preprara un viatge inoblidable per a l'alumnat de 1r de la ESO a Manacor (Mallorca).

El viatge està previst per al 16, 17 i 18 de gener, cosa que coincidiria amb la festivitat de Sant Antoni a Manacor.





Dos espais units per la tradició oral

Contacte:

 965 53 36 90

 03014836@edu.gva.es

 <https://portal.edu.gva.es/iesserramariola>

 Carrer de l'Orxa, 1,
03839 Muro d'Alcoi,
Alacant

MANACOR

Viatja a Manacor i descobreix els llocs que van inspirar A. M. Alcover per a les seues rondalles



Dia 1

1. Eixida des de l'aeroport d'Alacant a les 17:10 i arribada a Mallorca a les 18:05
2. Arribada a l'hotel de Manacor amb l'autobús que ens recollirà a l'aeroport de Mallorca
3. Visita ràpida per Manacor i sopar fora de l'hotel



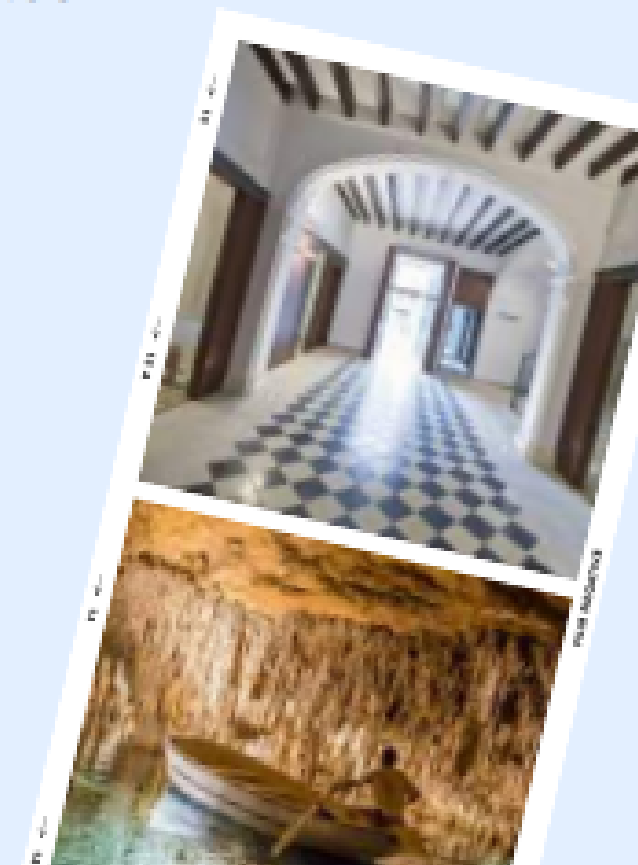
Dia 2

1. Desdejuni en l'hotel
2. Inici de la ruta literària a les 9:00
3. Finalització de la ruta cap a les 12:30
4. Dinar en un bar a Manacor
5. Visita al Museu d'Història de Manacor amb entrada gratuïta
6. En acabar, assistir al darrer ball dels Dimonis a la Plaça de sa Bassa i sopar a l'hotel



Dia 3

1. Desdejuni en l'hotel
2. Visita a les coves del Drach
3. Dinar en un bar a Manacor
4. Visita a la casa-museu d'Antoni Maria-Alcover
5. Eixida cap a l'aeroport de Mallorca
6. Arribada a Alacant a les 23:35



HORARI	RUTA LITERÀRIA	ACTIVITAT
09:00 h	Sortida cap al primer punt de la ruta	Anada al camí del Calvari
09:30 h	Camí del Calvari	<i>El dimoni fumador</i>
10:00 h	Plaça de l'Arbre	Observació de la plaça i possibilita de fer una ullada a la plaça de l'Església
10:30 h	Esmorzar	
11:00 h	Plaça del Portalet	<i>Home roig, gos pelut i pedra redona</i>
11:30 h	Llavador de Font Major	<i>I queixalets també!</i>

4. LLOCS LITERARIS I PLANIFICACIÓ

Itinerari: Penàguila

Resum dels llocs literaris a **Penàguila**: camí del Calvari, plaça de l'Arbre, plaça del Portalet i el llavador de Font Major.

Itinerari: Penàguila

- Inicio Paseo Calvario, Av. Constitució, 2, C
- Plaça de l'Arbre, 03815 Penàguila, Alacant
- Plaça del Portalet, Carrer Verge del Patro
- Fuente Mayor, Barranco de la Moleta

+ Afegeix una destinació

Opcions

Envia'm les indicacions al mòbil

per Carrer Ample 11 min
850 m

Detalls

Majoritàriament pla

Map showing the walking route in Penàguila. Key locations include: Inicio Paseo Calvario, Fuente Mayor, Plaça de l'Arbre, Plaça del Portalet, Bar Restaurante Nou Mirador, Casa Rural Picó, Central de Penàguila, Ermita de Sant Roc, Horquilla Rallye, and Cementerio Municipal. Roads CV-785 and CV-781 are also visible.

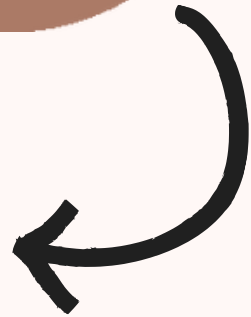
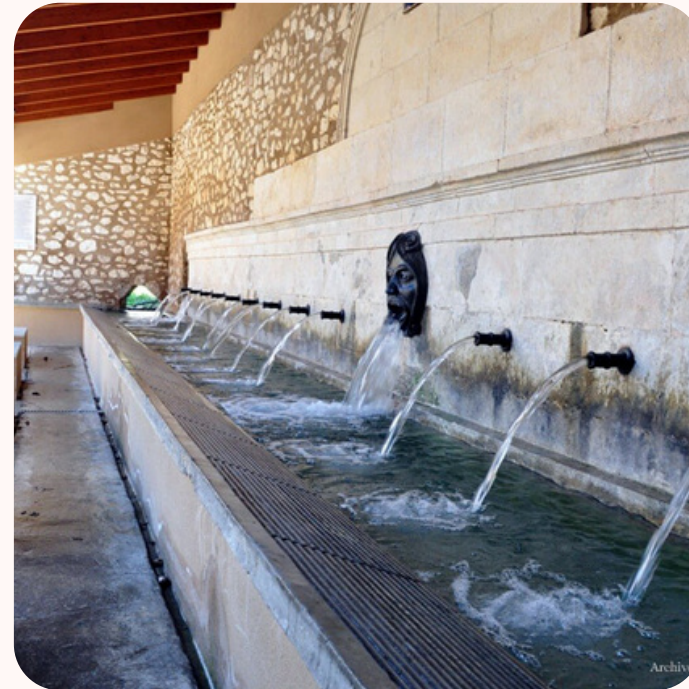


1

2

3

4



Textos de les rondalles de les rutes:



5. SEQÜÈNCIA D'ACTIVITATS

Activitats abans d'eixir



6 sessions

Activitats durant l'eixida



3 sessions

Activitats després de l'eixida



2 sessions



Activitats prèvies	Organització	Recursos	Temps	Competències específiques
AP 1a. Introducció a les rondalles i repartiment dels textos literaris	Individual	Recursos textuals i típics de l'expressió oral i escrita	30 min	CE2, CE6 i CE9
AP 1b. Taller d'escriptura: enviament de cartes a l'alumnat de Mallorca	Individual	Recursos textuals escrits	20 min	CE5
AP 2a. Lectura i anàlisi de la rondalla <i>I queixalets també!</i>	Grupal	Recursos textuals i orals	20 min	CE3, CE6 i CE9
AP 2b. Rondadiccionari	Individual	Recursos textuals i TIC	30 min	CE3 i CE4
AP 3a. Lectura i anàlisi de la rondalla <i>Val més matinetjar que a missa anar</i>	Grupal	Recursos textuals i orals	30 min	CE3, CE6 i CE9
AP 3b. Reflexió sobre la pervivència d'aquest tipus de literatura	Grupal	Recursos orals	20 min	CE4 i CE6

AP 4a. Lectura i anàlisi de la rondalla <i>Home roig, gos pelut i pedra redona</i>	Grupal	Recursos orals	15 min	CE3, CE6 i CE9
AP 4b. Gravació de la reflexió sobre el protagonista de l' <i>Home roig, gos pelut i pedra redona</i>	Individual	Recursos orals i TIC	40 min	CE2, CE4 i CE9
AP 5a. Lectura i anàlisi de la rondalla <i>De com el pare prior privà sant Vicenç Ferrer de fer miracles</i>	Grupal	Recursos textuais i orals	10 min	CE3, CE6 i CE9
AP 5b. Transformació textual d'una rondalla en una obra teatral	Grupal	Recursos textuais i orals	40 min	CE3 i CE5
AP 6a. Lectura i anàlisi d' <i>El dimoni fumador</i> i <i>Sa roca d'es Castellet i s'encantament que hi ha</i>	Grupal	Recursos textuais i orals	15min	CE3, CE6 i CE9
AP 6b. Taller d'escriptura creativa: canvia el final de la rondalla d' <i>El dimoni fumador</i> o <i>Sa roca d'es Castellet i s'encantament que hi ha</i>	Individual	Recursos textuais i escrits	40 min	CE5

Activitats durant l'eixida

AR 1. Ruta per Manacor amb la lectura de les rondalles treballades i visita al Claustre de Sant Vicent Ferrer del poble	Grupal	Recursos orals	55 min	CE2, CE3, CE4, CE6 i CE9
AR 2. Quadern de viatge	Individual	Recursos escrits	55 min	CE5
AR 3. Ruta per Penàguila amb la lectura de les rondalles treballades i la visita a la casa Enric Valor	Grupal	Recursos orals	55 min	CE2, CE3, CE4, CE6 i CE9

Distribució dels participants durant les rutes

Ruta per Manacor

Rondalla	Alumnes	Personatges
<i>Val més matinejar que a missa anar</i>	3	Xesc Lau Veü narrativa
<i>De com el pare prior privà sant Vicenç Ferrer de fer miracles</i>	3	Pare prior Sant Vicent Veü narrativa
<i>Sa roca d'es Castellet i s'encantament que hi ha</i>	2	Serp Veü narrativa

Distribució dels participants durant les rutes

Ruta per Penàguila

Rondalla	Alumnes	Personatges
<i>El dimoni fumador</i>	4	Mossén Galiana Oncle Porra Dimoni Veü narrativa
<i>Home roig, gos pelut i pedra redona</i>	6	El pare Josep Geroni Tonet Home del cabell roig i ulls blaus Veü narrativa
<i>I queixalets també!</i>	3	Toneta Dimoni Veü narrativa

Activitats després de l'eixida

AA 1. Gravació d'una rondalla feta per un familiar, transcripció d'aquesta i transformació textual	Grupal	Recursos orals, escrits, textuais i TIC	55 min	CE5, CE6 i CE9
AA 2. Entrega, exposició i valoració de les activitats	Grupal	Recursos orals, escrits, textuais i TIC	55 min	CE2, CE3, CE4, CE5, CE6 i CE9

6. SISTEMA D'AVALUACIÓ

Criteris d'avaluació generals

Assistència a les sessions de treball

30 %

Producte final: treball realitzat

40 %

Producte final: presentació

30 %

6. SISTEMA D'AVALUACIÓ

Criteris d'avaluació	1. Necessita millorar molt	2. Necessita millorar	3. Regular	4. Bé	5. Molt bé
Feina del quadern de viatge: originalitat i treball	-	-	-	-	-
Producte final: correcció gramatical	-	-	-	-	-
Producte final: coherència	-	-	-	-	-
Producte final: adequació	-	-	-	-	-
Presentació del producte final: originalitat i interès	-	-	-	-	-

7. CONCLUSIÓ



- Es dona un espai adequat i necessari a la literatura popular, per tractar de dignificar-la.
- Visita de dos espais literaris diferents: Manacor i Penàguila. Intercanvi.
- Desenvolupament de la capacitat de debat i comparació.
- Treball de la vessant oral i escrita.

Moltes gràcies!